

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
от «25» августа 2022 г.

«Утверждаю»  
Заведующий МАДОУ № 208  
\_\_\_\_\_ У.С. Пахомова  
Приказ № 86  
от «25» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности  
для средней группы №8  
«Непоседы»  
общеобразовательной направленности  
на 2022 – 2023 учебный год

Составители:  
Евсеенко Э.И.  
Воспитатель  
Халяева А.К.  
воспитатель

г. Хабаровск  
2022 г.

## Содержание:

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цель и приоритетные задачи
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
  - 1.3. Значимые характеристики

### 2. Планируемые результаты освоения программы.

#### II. Содержательный раздел

1. Перспективное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.
2. Перспективное планирование кружковой работы.
3. Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов с родителями и социальными партнёрами.

#### III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение программы.
2. Организация режима дня пребывания детей в ДОУ (в теплый и холодный период, расписание НОД на неделю, циклограмма воспитательно-образовательного процесса на неделю, режим двигательной активности, система закаливания или оздоровительных мероприятий).
3. Особенности традиционных событий и праздников.
4. Особенности организации развивающей среды.
5. Информационно-методическое обеспечение программы.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Цель и приоритетные задачи**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе №8 на 2022 - 2023 учебный год (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад № 208» (далее - Программа) с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее - «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Цель и приоритетные задачи реализации рабочей программы полностью соответствуют целям и задачам в ООП ДО МАДОУ № 208.

#### **Программные задачи по образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## **«Ребенок в семье и сообществе»**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

## **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **«Формирование основ безопасности»**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная машина», МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасности для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож, ножницы).

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **«Формирование элементарных математических представлений»**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч —шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо — налево, вверх —вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках —игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро—день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

**Развивать осязание.** Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

*Ознакомление с предметным окружением*

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

*Ознакомление с социальным миром*

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### «Развитие речи»

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, означающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

*«Приобщение к художественной литературе»*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи обязательной части.**

**«Приобщение к искусству»**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

*«Изобразительная деятельность»*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов. Для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

*«Конструктивно-модельная деятельность»*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *«Музыкальная деятельность»*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре —си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя Химику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи обязательной части:**

#### **«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **«Физическая культура»**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его Кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Задачи части, формируемой участниками образовательного процесса (вариативной части).**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная деятельность по ОО «Физическое развитие» представлена парциальной программой «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошиной. Деятельность осуществляется через работу кружка по формированию здорового образа жизни и обучению детей элементам спортивных игр «Спорт-класс».

Цель работы кружка «Спорт-класс» - обучение детей элементам спортивных игр и развитие их двигательных способностей.

Задачи:

- Формировать устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности
- Обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями, обучать правильной технике выполнения элементов спортивных игр.
- Содействовать развитию двигательных способностей.
- Воспитывать положительные морально-волевые качества.
- Формировать навыки здорового образа жизни.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы** полностью соответствуют принципам и подходам к формированию ООП ДО Программы МАДОУ № 208.

### **1.3. Значимые характеристики**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; возрастные особенности воспитанников.

#### **1.3.1. Географическое месторасположение**

Город Хабаровск расположен в Азии, на российском Дальнем Востоке, в нижней части средне-амурской низменности рядом с местом слияния рек Амур и Усури. Город находится на возвышенной правобережной части Амура, при этом его рельеф разнообразен и сложен. Центральная часть Хабаровска раскинулась на пологих увалах с абсолютными отметками 70-90 метров и относительными превышениями 20-30 метров. Территория Хабаровска – 386,4 кв. км.

Климат

Климатические условия Дальнего Востока имеют свои особенности: холодная зима, жаркое лето и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Разработана таблица выхода детей на прогулку в зимний период.

### 1.3.2. Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда МАДОУ № 208 представлена как единство трех составляющих: социокультурные события, значимые как для детей, так и для родителей и педагогов; принципы, нормы и правила взаимодействия и стиля отношений между всеми участниками педагогического процесса; развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации.

### 1.3.3. Возрастные особенности детей пятого года жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети

способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **2. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Инструментарием для проведения педагогической диагностики является индивидуальная карта развития. Карты развития позволяют документировать результаты наблюдения за развитием ребенка путём фиксации моментов проявления и тех или иных способностей. В индивидуальной карте определены и структурированы ключевые признаки, отражающие «шаги развития» ребёнка, которые в комплексе могут дать простое, но достаточно ёмкое представление о нём и о динамике его развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой образовательной области. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Технология педагогического оценивания представлена в методическом пособии Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей».

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- ✓ индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

### **Возрастной портрет ребенка к концу средней группы:**

Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, выполняет их; замечает нарушения правил и норм другими детьми и обращается ко взрослому с соответствующими жалобами-заявлениями; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого может сдерживать свои желания, делать то, что общественно важно, отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; переживает борьбу личного и общественного мотивов как конфликт.

Участвует совместно с взрослым в разных видах деятельности, в том числе по своей инициативе.

Характерна внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задаёт вопросы о мире природы, использует в общении развёрнутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого. Характерна ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, но оказывает помощь другому ребёнку; сверстник интересен как участник игр и как тот, с кем можно сравнить свои достижения; использует ситуативную речь.

Самостоятельно действует в повседневной жизни, в игре, иницирует и самостоятельно выполняет разные виды детской деятельности, достигая результата; постоянно чем-то занят; уверен. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений после того, как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей. Умеет ставить и достигать предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели, определять средства и создавать условия для их достижения, достигая результата, проявляя действенную самостоятельность; развёрнуто отражает в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называет выполняемые действия и их последовательность, предшествующие действия и последующие. Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребности, а также отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы. Может выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого.

Обследует образец, задаёт уточняющие вопросы взрослому, чётко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый. Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью ко взрослому, испытывает потребность улучшить качество своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; стремится к общей со сверстниками деятельности, поддерживает доброжелательные взаимоотношения с ними, подчиняет своё поведение правилам общения, умеет уступить, подождать своей очереди. В ситуации коммуникативных затруднений стремится сам их конструктивно преодолеть или делает это с помощью взрослого, но после того, как самому не удалось преодолеть.

Ведёт себя в соответствии с правилами поведения в разных ситуациях, как привычных, так и новых. Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные: узнаёт эмоции людей, с которыми общается, интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображённых на картинах, эмоции, отражённые в музыкальных произведениях. Знает некоторые средства эмоциональной выразительности. Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, помочь.

Замечает разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; проявляет сострадание, желание содействовать, интересуется причинами переживаемых эмоций.

Иницирует совместную игру со сверстниками; под руководством взрослого распределяет роли и игровые материалы для совместных игр, стремится согласовывать игровые действия со сверстниками. Игровые объединения достаточно длительны. Обращает внимание на выполнение правил сверстниками; относится к ним доброжелательно.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.). Стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать. Спокойно расстаётся в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда, хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Имеет чёткие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами. Вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Задаёт много вопросов познавательного характера, преобладают вопросы «почему», направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений; с интересом выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос.

Возникает потребность объяснить мир; проявляет яркий познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал. Иницирует наблюдения для приобретения новых знаний об окружающем. В речи отражает результаты наблюдений. Ярко проявляет чувство удивления, начинает проявлять чувство сомнения, удовольствие от процесса познания и узнавания нового, радость познания. Пытается делать первые умозаключения, исходя из имеющихся знаний, собственного опыта жизнедеятельности. Начинает по своей инициативе проявлять исследовательскую активность.

Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте. Привлекает взрослого к содействию в экспериментировании, с удовольствием участвует в экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи их ход и результаты, делает попытки сформулировать предположения.

Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

В деятельности опирается на собственный опыт, пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных как взрослым, так и самостоятельно; выделяет эталонные признаки с помощью адекватных выделяемому признаку или качеству перцептивных действий, группирует предметы по сенсорным признакам. Использует различные приёмы для решения новых задач, отбирает способы деятельности, ориентируясь на некоторые существенные признаки объектов. Сравнивает различные предметы, выявляет различия в них и отражает в речи. Понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; с опорой на свой реальный опыт интерпретирует жизненные ситуации, воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображённые на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте. Устанавливает причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. В процессе решения новых задач выделяется звено ориентировки, связанное с элементарным анализом ситуации и прогнозирование решения задачи; использует готовые модели. Замечает противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений; проявляет к ним интерес и пытается разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.

Принимает задачу взрослого создать что-то определённое, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности достаточно развёрнуто формулирует замысел; может развивать замысел в процессе выполнения деятельности, но придерживается в целом первоначального замысла.

В игре воплощает замысел, решая несколько взаимосвязанных игровых задач, отражает жизненные впечатления, бытовые и общественные сюжеты; участвует в создании общего игрового замысла. Передаёт разнообразные взаимоотношения взрослых, сюжеты из мультфильмов и любимых книг, комбинируя их. Вступает в содержательные ролевые взаимоотношения; выполняет правила в соответствии с ролью, осознаёт правила. Проявляет яркие эмоции в процессе игры, использует развёрнутый ролевой диалог. Использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы, понимает, что значит действовать в условной ситуации («как будто, понарошку»), заменяет некоторые действия или предметы словом, широко использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая. Соблюдает последовательность игровых действий. В играх проявляет положительные эмоции, проявляет добрые чувства к игрушкам, в театрализованных играх и играх-драматизациях выразительно передаёт эмоциональные состояния и характеры персонажей с помощью речи, мимики, пантомимики. Называет любимые игры и роли.

Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях. Выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Использует развёрнутую речь для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания. Выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому, общается вежливо, используя соответствующие слова в отношении как знакомых, так и новых людей.

Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задаёт их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнёров по общению, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника не перебивая, поддерживает общую тему разговора, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; в игре разворачивает ролевой диалог; вступает в продуктивное диалогическое общение со сверстниками.

Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и активно задаёт их, рассказывает из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей с помощью речи, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях. Использует речь как ведущее средство общения; речь, мимика и пантомимика; предметные средства общения выразительны.

В речи использует все части речи. Называет предметы, их свойства, качества, детали, части. Активно использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, в том числе визуально не воспринимаемые, например, тяжесть, а также пространственно-временные категории, разнообразные действия. Обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Все словарные формы использует точно.

Различает и употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами *в, на, по, под, перед, за, около*. Использует развернутые высказывания, правильно употребляет все виды предложений, согласовывает слова в предложении. Грамматически правильно строит повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Правильно употребляет форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения; согласует существительные с прилагательными в роде, числе падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе. Составляет рассказ по картинке или об игрушке при помощи взрослого. Самостоятельно кратко описывает предмет, изображенный на картинке, высказывает свое суждение. Рассказы последовательны, имеют определенную структуру: начало, середина и концовка.

В речи использует много неологизмов. Постоянно проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта как с помощью взрослого, так и самостоятельно. Интересуется рифмовками, пробует создавать рифмы.

Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает окружающим звукам и шумам в природе. Речь выразительна. Может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

Знает и с удовольствием воспроизводит стихи, небольшие сказки и рассказы. Понимает последовательность эпизодов, качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. Соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Развернуто отвечает на вопросы по тексту.

Восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов. Воспроизводит сложные ритмические, в том числе звуковые, цепочки. Различает слово, звук.

Активно интересуется произведениями искусства, миром природы, задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи. Замечает отдельные средства выразительности и может рассказать о них. Дает развернутые эмоциональные оценки с опорой на собственный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Имеет достаточно устойчивые интересы.

Восхищается при восприятии разнообразных произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любит красивое. Замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эстетические оценки (например, нравится, красиво), пытается их мотивировать. Замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении. Длительно самостоятельно рассматривает, наблюдает. Стремится украшать свой быт, создает красивое. Пытается мотивировать эстетические оценки. Замечает красоту и продуктивно общается по этому поводу.

Внимательно и заинтересованно слушает музыкальное произведение, ярко, эмоционально откликается на него, замечает его настрой, следит за динамикой музыкального образа; самостоятельно рассуждает, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, имеет осмысленные, эмоционально окрашенные суждения.

Внимательно слушает тексты различных жанров детской литературы. Имеет любимые жанры, произведения и любимых персонажей. Понимает взаимосвязь событий, действий персонажей. Проявляет действенно восприятие с эффектом «соучастия», например, пытается вмешаться в ход событий. Дает персонажам нравственные оценки и их мотивирует, различает добро и зло.

Проявляет эмоциональное отношение к героям, дает им эмоциональную оценку и пытается её мотивировать, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий. Сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи. Искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев в процессе слушания сказок, историй, рассказов. В движениях и речи ярко, разнообразно выражает свои эмоции.

Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции; замысел устойчив. Отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему. Детализирует изображения; комбинирует знакомые технические приемы. Создает оригинальные и выразительные образы. Выразительно передаст музыкальные образы в пении, музыкально-ритмических движениях.

Самостоятельно и точно выполняет физические упражнения. Движения сформированы. Сохраняет равновесие, координируя движения тела, рук и ног при выполнении крупных движений; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку. Точно выполняет мелко моторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими (раскладывает мелкие

предметы в ёмкости, сортируя их; собирает пятисоставную матрешку, пирамидку, выполняет шнуровку, срисовывает треугольник, пишет некоторые буквы; отрезает ножницами короткие и длинные полоски).

Имеет чёткие, информативные представления о некоторых видах спорта, в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Двигательная активность адекватна возрасту, проявляет стойкий интерес к двигательной деятельности; с интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, стремится им научиться. Активно действует как в обучающей, так и в игровой ситуации. Легко меняет траекторию движения; успешно согласует свои движения с движениями других детей. Улавливает заданный темп движений, меняет его по сигналу; передает в движении заданный ритм. Проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников; замечает нарушения правил в подвижных играх. Переносит усвоенные движения в свободную деятельность; стремится качественно выполнять движения.

Имеет чёткие представления о правилах и нормах здорового образа жизни. Большинство правил соблюдает сам, остальные – с помощью взрослого.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Перспективное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

*Приложение 1. Перспективные планы по всем ОО*

### 2. Перспективное планирование кружковой работы.

*Перспективный план кружка «Спорт-класс»*

№ занятия	Тема месяца	Задачи
Сентябрь		
1	Городки	Познакомить с русской народной игрой «Городки», инвентарем для игры (бита, городок), элементами площадки для игры (город, кон), несколькими фигурами (забор, ворота, бочка).
2		Отработать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать), разучить способы ее метания (прямой рукой сбоку, от плеча). Научить строить простейшие фигуры.
3		Отработать элементарные действия с битой. Развить силу, глазомер. Сформировать осторожность, внимательность, побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.
4		Формировать технику правильного броска биты (способ - прямой рукой сбоку, от плеча). Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм.

Октябрь		
5	Футбол	Познакомить детей с названием и особенностями игры в футбол (играем с мячом ногами). Формировать элементарные для футбола действия с мячом (удары по неподвижному мячу ногой, остановка движущегося мяча, ведение, удар по воротам).
6		Воспитывать интерес к действиям с мячом, желание играть вдвоем, втроем (передача мяча). Развивать координационные способности, ловкость, глазомер.
7		Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом (удары по неподвижному мячу ногой, остановка движущегося мяча, ведение, удар по воротам). В процессе овладения действиями с мячом совершенствовать технику ходьбы, бега.
8		Упражнять в умении действовать с мячом (удары по неподвижному мячу ногой, остановка движущегося мяча, ведение, удар по воротам, передача). Развивать координацию движений, выносливость, быстроту, ловкость.
Ноябрь		
9	Настольный теннис	Познакомить детей с теннисным шариком и ракеткой, показать свойства шарика (легкий, прыгает, ломается, если обращаться неаккуратно). Формировать действия с ракеткой (брать, держать, передавать, вращать), с маленьким мячиком (катать, бросать, ловить, отбивать).
10		Продолжать формировать действия с ракеткой (брать, держать, передавать, вращать), с маленьким мячиком (катать, бросать, ловить, отбивать). Развивать мелкую моторику рук, согласованность движений.
11		Создавать ситуации, побуждающие детей проявлять усилия в овладении действиями с мячом и ракеткой, развивать эмоциональную сферу ребенка в действиях с мячом и ракеткой.
12		Воспитывать желание действовать с маленьким мячиком самостоятельно. Развивать глазомер, согласованность движений, мелкую моторику рук.
Декабрь		
13	Хоккей	Познакомить детей с клюшкой и шайбой, простейшими действиями с ними и правилами безопасности при игре с клюшкой и шайбой.
14		Учить водить клюшку, не отрывая ее от поверхности; ударять по неподвижной шайбе и останавливать шайбу клюшкой. Развивать координационные способности, ориентировку в пространстве.
15		Воспитывать желание получить положительные результаты; выполнять простейшие требования безопасной игры. Закладывать предпосылки последующих совместных действий со сверстниками в игре «Хоккей».
16		Создавать условия, обеспечивающие получение положительного результата в действиях с клюшкой и шайбой в парах. Укреплять уверенность в своих действиях, активность, инициативность в игре; обеспечить соблюдение правил безопасной игры.
Январь		

17	Санки	Познакомить детей с устройством санок. Обучать детей правилам безопасности в играх с санками.
18		Формировать у детей двигательные действия, необходимые в играх с санками: умение правильно сидеть, возить, толкать санки, перевозить на санках игрушки. Закрепить правила безопасности в играх с санками.
19		Обеспечить каждому ребенку возможность содержательно и весело проводить время на свежем воздухе, используя игры с санками, побуждать детей к использованию санок в самостоятельной двигательной деятельности, соблюдая правила безопасности в играх с санками.
Февраль		
20	Лыжи	Познакомить детей с лыжами, их устройством. Учить надевать и снимать лыжи, ухаживать за ними.
21		Учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг. Развивать координацию движений, равновесие, ориентировку в пространстве.
22		Продолжать учить стоять на лыжах, выполнять ступающий шаг. Развивать координацию движений, равновесие, ориентировку в пространстве.
23		Показать преимущества передвижения на лыжах по снегу, познакомить детей с факторами, положительно влияющими на их здоровье при ходьбе на лыжах. Формировать потребность самостоятельной двигательной деятельности с использованием лыж.
Март		
24	Лыжи	Разучить стойку лыжника, формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом. Развивать координационные способности, выносливость.
25		Продолжить формировать технику передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; учить выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом. Развивать координационные способности, выносливость.
26		Учить различать темп передвижения (быстро, медленно), ориентироваться в пространстве, подниматься на пригорок «лесенкой», спускаться с него, низко присев. Развивать координацию движений, равновесие, ориентировку в пространстве.
27		Закрепить умение передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом; выполнять повороты переступанием, спускаться в средней стойке с невысоких горок, подниматься на горку ступающим шагом. Воспитывать потребность в организации активного отдыха с использованием лыж.
Апрель		
28	Баскетбол	Формировать многообразие действий с мячом (катание, бросание, ловля, перебрасывание, забрасывание из разных исходных положений - сидя, стоя на коленях, стоя на ногах). Воспитывать интерес к играм с мячом, желание играть вдвоем, втроем.
29		Познакомить детей с названием и инвентарем для игры в баскетбол, создавать общее представление о действиях в этой игре (стойка, передача мяча, ведение мяча на месте и в движении).
30		Воспитывать интерес к играм с мячом, желание играть вдвоем, втроем. Развивать согласованность

		движений, глазомер.
31		В процессе освоения действий с мячом развивать основные движения - ходьбу, бег, прыжки, лазание. Воспитывать целеустремленность, желание достичь положительного результата, доброжелательное отношение друг к другу.
Май - диагностика		

### 3. Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов с родителями и социальными партнёрами.

*Приложение 2. План взаимодействия с родителями*

#### III. Организационный раздел

##### 1. Материально-техническое обеспечение программы.

В образовательных целях используются помещения детского сада:

- ✓ Музыкальный зал
- ✓ Физкультурный зал
- ✓ Кабинет педагога-психолога
- ✓ Кабинет учителя-логопеда
- ✓ Спортивная площадка
- ✓ Игровая площадка на участке
- ✓ Методический кабинет
- ✓ Холл музыкального зала

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы:

Образовательная область	Материалы и оборудование
Физическая культура и здоровье	1. Спортивное оборудование: мячи, обручи, скакалки и др. 2. Альбомы: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» 3. Наглядно-дидактические пособия; серия «Зимний инвентарь», набор иллюстраций для рассматривания и беседы по здоровью
Познавательное развитие	1. Глобус, энциклопедии на разную тематику, настольно-печатные игры. 2. Наглядно-дидактические пособия: плакаты, картины для рассматривания, серия «Рассказы по картинкам»
Речевое развитие	1. Настольно-печатные игры, библиотека детских книг, кассеты и диски для прослушивания сказок.

	<p>2. Наглядно-дидактические пособия: серия «Грамматика в картинках», серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>3. Плакаты: «Алфавит» и др. Альбомы: «Логопедические игры», «Артикуляционная гимнастика», «Дидактические игры по развитию речи» и др.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Материалы для рисования, лепки, аппликация.</p> <p>2. Музыкальные инструменты.</p> <p>3. Серия «Народное искусство детям», «Расскажите детям о музыке», «Музыкальные инструменты», «Композиторы», «Потешки».</p> <p>4. Альбомы: схемы по конструированию и аппликации.</p> <p>5. Различные виды театра.</p>
Социально-коммуникативное развитие, безопасность	<p>1. Плакаты: «Правила поведения за столом», настольные игры по этикету, наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр (посуда, набор доктора, машины, инструменты и др). Дорожные знаки.</p> <p>2. Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках», серия «Рассказы по картинкам».</p> <p>3. Набор иллюстраций по безопасности.</p>

## 2. Организация режима дня пребывания детей в ДОУ

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

### Режим дня

<i>ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>
Прием детей, игры, наблюдение	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, подготовка к НОД	8.45-9.00
НОД 1	9.00-9.20
НОД 2	9.30-9.50
Прогулка	9.50-11.50
Подготовка к обеду. Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Сон	12.20-15.00
Постепенный подъем. Закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.30

Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Прогулка	16.00-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.30
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	17.30-19.30

*Расписание НОД на неделю*

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.20
2. Познавательное развитие (окружающий мир) 9.30-9.50

**ВТОРНИК**

1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.20
2. Физическое развитие (Физкультура) 9.30-9.50

**СРЕДА**

1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.20
2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)/(лепка) 9.30-9.50
3. Физическое развитие (физкультура) 15.30-15.50

**ЧЕТВЕРГ**

1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.20
2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.30-9.50

**ПЯТНИЦА**

1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.20
2. Физическое развитие (физкультура) 9.30-9.50

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5 лет - не более 20мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительная к школе группе не превышает 40 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса на неделю

Дни недели	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
УТРО	<ul style="list-style-type: none"> <li>*СДДД - полоса препятствий</li> <li>*Хороводные игры</li> <li>*Пальчиковая гимнастика</li> <li>*Рассказ воспитателя о ЗОЖ</li> <li>*Индив. работа по развитию движений</li> <li>* Культурно-гигиенические навыки самообслуживания</li> <li>* Утренняя гимнастика №</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Рассматривание картинок, игрушек, предметов с целью обогащения словаря</li> <li>*Дигра по развитию речи</li> <li>*Заучивание потешек, песенок</li> <li>*Инд. работа по ЗКР</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Настольно-печатные игры</li> <li>*Дигры по сенсорике (ФЭМП)</li> <li>*Игры в центре занимательной математики</li> <li>*Пальчиковая гимнастика</li> <li>* Культурно-гигиенические навыки самообслуживания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Рассматривание альбомов, иллюстраций о растительном и животном мире</li> <li>*Хороводная игра</li> <li>*Пение песен</li> <li>*Музыкально-дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Рассматривание иллюстраций, предметов декоративно - прикладного искусства.</li> <li>*Инд.раб. с детьми по худ. творчеству</li> <li>*Трудовые поручения в уголке природы</li> <li>*Рассказ воспитателя о труде взрослых</li> </ul>
ПРОГУЛКА	<ul style="list-style-type: none"> <li>*СДДД</li> <li>*Подв. игра (бег)</li> <li>*Наблюдения за погодой, изменениями в природе (приметы времени года, худ. слово, пословицы, поговорки, загадки и др.)</li> <li>*Игры с выносным материалом</li> <li>*Трудовые поручения</li> <li>*Инд.работа по развитию движений (прыжки)</li> <li>Дигра в среднем темпе</li> <li>* Оздоровительный бег</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*СДДД</li> <li>*Подв. игра (прыжки)</li> <li>*Наблюдения за объектами живой природы – птицы, насекомые, животный мир (худ. слово, загадки)</li> <li>*Игры с выносным материалом</li> <li>*Трудовые поручения</li> <li>*Инд.работа по развитию движений (равновесие)</li> <li>Дигра в среднем темпе</li> <li>* Оздоровительный бег</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*СДДД</li> <li>*Подв. игра (бег)</li> <li>*Наблюдения за окружающей природой – деревья, кустарники (строение, изменения)</li> <li>*Игры с выносным материалом</li> <li>*Трудовые поручения</li> <li>*Инд.работа по развитию движений (метание)</li> <li>Дигра в среднем темпе</li> <li>* Оздоровительный бег</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*СДДД</li> <li>*Подв. игра (метание)</li> <li>*Познавательные наблюдения за окружающей природой</li> <li>*Игры с выносным материалом</li> <li>*Опыты и эксперименты</li> <li>*Трудовые поручения</li> <li>*Инд. работа по развитию движений (лазание)</li> <li>Дигра в среднем темпе</li> <li>* Оздоровительный бег</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*СДДД</li> <li>*Подв. игра (прыжки)</li> <li>*Наблюдения за трудом взрослых, социальной действительностью</li> <li>*Игры с выносным материалом</li> <li>*Трудовые поручения</li> <li>*Инд.работа по развитию движений (бег)</li> <li>Дигра в среднем темпе</li> <li>* Оздоровительный бег</li> </ul>

ПОДЪЁМ, ГИМНАСТИКА ПОСЛЕ СНА	*Физические упражнения после сна, закаливание *Корректирующие упражнения для глаз	*Физические упражнения после сна, закаливание * Корректирующая гимнастика для проф. плоскостопия	*Физические упражнения после сна, закаливание * Дыхательная гимнастика	*Физические упражнения после сна, закаливание * Корректирующая гимнастика для осанки	*Физические упражнения после сна, закаливание * Точечный самомассаж
ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ	*Пальчиковая гимнастика *Рассматривание иллюстраций о физкультуре и ЗОЖ *Чтение худ. лит-ры о ЗОЖ *Сюжетно-ролевая игра «Больница» *Инд. раб. по развитию движений *Предварительная работа к занятию	*Чтение худ. литературы *Театрализованные игры *Словесные игры *Дидактические игры * Сюжетно-ролевая игра *Инд. работа по ЗКР *Предварительная работа к занятию	*Чтение худ. литературы *Настольные игры *Конструктивные игры *Инд. работа по ФЭМП *Предварительная работа к занятию	*Чтение худ. лит-ры познавательного содержания *Опыты, игры-эксперименты *Сюжетно-ролевая игра *Предварительная работа к занятию	*Чтение худ. литературы *Деятельность детей в центре творчества *Трудовые поручения *Инд. работа с детьми по ИЗО *Сюжетно-ролевая игра *Предварительная работа к занятию
ПРОГУЛКА	*СДДД *Познавательные наблюдения *Элементы спортивных игр и упражнения *Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	*СДДД *Познавательные наблюдения *Элементы спортивных игр и упражнения *Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	*СДДД *Познавательные наблюдения *Элементы спортивных игр и упражнения *Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	*СДДД *Познавательные наблюдения *Элементы спортивных игр и упражнения *Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	*СДДД *Познавательные наблюдения *Элементы спортивных игр и упражнения *Индивидуальная работа с детьми по развитию движений

**Режим организованной двигательной активности  
средняя группа**

Вид занятий и форма двигательной деятельности		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
№	<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>					
1.1	Утренняя гимнастика					Ежедневно 6-8 минут
1.2	Двигательная разминка (перерыв между занятиями с преобладанием статических поз)					Ежедневно 7 минут
1.3	Физкультминутка					Ежедневно 3-5 минут
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на					Ежедневно 20 минут

	прогулке	
1.5	Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 15 минут
1.6	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно 5 - 30 минут
1.7	Оздоровительный бег	Ежедневно 2 минуты
1.8	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 8 минут
1.9	Корректирующая (профилактическая) гимнастика	Ежедневно 5 минут
<b>2. Специально организованные занятия</b>		
2.1	Занятия по физкультуре	20-25 минут -3 раза в неделю
2.2	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 20 минут
<b>3. Физкультурно-массовые занятия</b>		
3.1	Неделя здоровья	2 раза в год
3.2	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год
3.3	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Итого:	91-120 -2раза в неделю; 111 -145 -3 раза в неделю.
		<b>В неделю 8,5 – 11 часов</b>

**Система оздоровительных и закаливающих мероприятий**

Содержание	Возрастная группа			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>I. Элементы повседневного закаливания</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1. Воздушно-температурный режим:	от +21° до +19°С	от +20° до +18° С	от +20° до +18°С	от +20° до +18°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°С			
• сквозное проветривание (в отсутствие детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3° С			
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+21°С	+20°С	+20°С	+ 20° С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
2. Воздушные ванны: • прием детей на воздухе	В тёплое время года			
• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в группе или физкультурном зале, одежда облегченная			
• занятия физической культурой	+18°С	+ 18° С	+ 18° С	+ 18°С
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	-15°С	-18°С	-19° С	-20°С
	Два занятия в зале. Форма спортивная			
	+18°С	+ 18°С	+ 18°С	+ 18° С
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
	-18° С	-20°С	-22°С	-22°С
• свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20° С до +22° С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин			
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°С до +22° С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды,			

	температуры воздуха в помещении			
	+ 18°C	+ 18°C	+ 18°C	+ 18°C
• физические упражнения	Ежедневно			
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2° С ниже нормы			
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой	
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	Полоскание рта водой комнатной температуры			
1. Хождение босиком по мокрым дорожкам	Кратковременное топтание босиком по мокрым дорожкам			
2. Игровой массаж	Дыхательные упражнения	Дыхательные упражнения, игровой массаж рук	Дыхательные упражнения, игровой массаж рук, массаж ушей	Дыхательные упражнения, игровой массаж рук, ушей, стоп
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.				

### 3.3. Особенности традиционных событий и праздников.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- ✓ организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- ✓ развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- ✓ создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- ✓ обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- ✓ формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 20 минут) во второй половине дня: каждую пятницу - вечер развлечений; 1 раз в месяц - физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

*План развлечений*

### 3.4. Особенности организации развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

## Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

**средней группы**

Элементы предметно-пространственной среды группы	Перечень материалов
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>Куклы, мягкие игрушки животных, набор мелких фигурок (домашние и дикие животные, сказочные персонажи, солдатики), набор чайной, кухонной посуды, плита, наборы игрушек предметов оперирования («чемоданчик доктора», кассовый аппарат, набор инструментов), коляска, телефон, часы дидактические, грузовики, самолеты, наборы «Военная техника», транспорт воздушный, морской сборно-разборный, строительные наборы.</p>
<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Коллекция животных, лягушек, насекомых, набор картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, набор мерных стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, увеличительные стекла, микроскоп, вертушки, коллекции бумаги, стол для экспериментирования с водой и песком, глобус, физическая карта мира, детский атлас, энциклопедии. Тематические подборки на классификацию и обобщение; дидактические и настольно – печатные игры, шашки.</p> <p>Символика страны, города; наборы картинок (природа, солнечная система, царства животных, растений); увеличительные стекла, микроскоп, компасы; наборы картинок для классификации, серии картин, иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Книги сказок для первого чтения с крупным шрифтом, книги детских писателей, потешек, небылиц, загадок, авторские сказки, сборники стихотворений, энциклопедии разной тематики. Азбуки и буквари разных изданий, буквенный конструктор, лото, буквы на кубиках; словари-справочники, детские книги, журналы, плакаты на разные темы, сюжетные картинки, наборы картинок для установления родо-видовых отношений (виды животных, растений, транспорта, строительных сооружений, профессий и тд), наборы «Лото», серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории), серии картинок «Времена года» (жизнь, животные, пейзажи, характерные виды работ и отдыха людей), наборы парных картинок на соотнесение, сравнение, разрезные сюжетные картинки, набор кубиков с буквами, различные настольно-печатные игры.</p>
<p>Центр художественно-эстетического развития</p>	<p>Наборы цветных карандашей, фломастеры, разные виды бумаги, глина и пластилин, разнообразный природный и бросовый материал, мелкие предметы для декорирования, наборы инструментов, схем, рисунков, журналы поделок в разной технике, наборы репродукции картин; научно-популярная и искусствоведческая литература; тематические выставки «Портрет», «Пейзаж», «Натюрморт» (репродукции); набор иллюстраций, фото открыток разных видов. Ножницы, клей, кисти, краски.</p>

Центр физического развития	<p>Для ходьбы, бега, равновесия: коврик массажный со следочками, массажные резиновые коврики, шнур короткий плетеный, канат.</p> <p>Для прыжков: обруч, скакалка.</p> <p>Для катания, бросания, ловли: кегли (набор), кольцеброс (набор), мешочек с грузом (малый), мяч большой, мяч малый, обруч.</p> <p>Для общеразвивающих упражнений: гантели, кольцо малое, кольцо резиновое, ленты атласные, мяч средний, погремушки, веревка короткая, листики из ткани, флажки.</p> <p>Для игр на ловкость: настольный кегельбан, настольный футбол, настольный хоккей, кольцеброс, кегли, мячи.</p>
Центр природы	Комнатные растения, книги по уходу за растениями, палочки для рыхления, губки, лейки, набор карточек с символами погодных явлений, календарь погоды настенный.
Центр математического развития	Набор геометрических фигур для составления плоскостных изображений, набор объемных геометрических фигур, набор разноцветных полосок для сериации по величине (длине, толщине, цвету), мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности, кубик Рубика, часы механические, линейки, счетные палочки, счеты настольные, наборы карточек с цифрами, набор карточек для составления простых арифметических задач, графические головоломки в виде настольно-печатных игр.
Центр музыкального и театрального развития	Различные музыкальные инструменты (ложки, свистульки, бубны, колокольчики, маракасы и др.), тексты песен с иллюстрациями, портреты композиторов, перчаточные куклы, наборы персонажей по сказкам для плоскостного театра, венки, шапочки, фуражки и бескозырки, наборы масок (сказочные персонажи), настольная ширма для театра, объемные деревья на подставках. Короны, кокошники, накидки, наборы атрибутов и декорации к спектаклям.
Центр развития безопасности	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения, настольно-печатные игры по ПДД, наборы водного, воздушного, наземного транспорта.
Центр развития конструирования	<p>Строительный материал: деревянный настольный конструктор, набор игрушек (транспорт, фигурки животных, людей), набор «Лего», конструктор «Техно».</p> <p>Бумага, природный материал: бумага (бархатная, глянцевая, матовая), картон (гофрированный, бархатный), фольга, пуговицы, нитки, поролон, природный материал (шишки, желуди, морские камешки, ракушки, семена подсолнечника, орехи).</p>

### 3.5. Информационно-методическое обеспечение программы.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе:

Направления развития	Методические пособия	Рабочие тетради
Социально-коммуникативное развитие	<p>Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет.</p> <p>Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.</p>	

Познавательное развитие	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала	Рабочая тетрадь «Математика для малышей»
Речевое развитие	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет В.В. Гербова Развитие речи в детском саду	Рабочие тетради «Уроки грамотности для малышей», Развитие речи для малышей», «Прописи для малышей»
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду	
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.	